

Table des matières

Introduction générale

Première partie Historique de l'histoire globale

Chapitre 1 L'histoire comparée et l'histoire universelle

Avant le XX^e siècle : les origines de l'histoire comparée

*Un précoce usage de la comparaison en histoire dès l'Antiquité
Comparaison et élargissement des horizons à la Renaissance et à l'époque moderne (XVI^e - XVIII^e siècles)*

Une volonté de comparaison rigoureuse au XIX^e siècle

Le véritable développement de l'histoire comparée au XX^e siècle

Un essor notable au début du XX^e siècle

La réalisation d'importantes études d'histoire comparée dans la seconde moitié du XX^e siècle

Les difficultés de l'histoire comparée à s'imposer

Un courant qui demeure marginalisé...

... à cause d'un flou méthodologique persistant et de difficultés pratiques

Une autre origine de l'histoire globale : l'histoire universelle

Chapitre 2 L'émergence de l'histoire mondiale (*world history*)

Un courant nourri par l'idée de paix

Le climat universaliste de l'après-guerre

Les Peace studies

L'action pionnière de l'Unesco dans le domaine de l'histoire mondiale

Les précurseurs français de l'histoire mondiale

Le développement de la *world history* aux États-Unis

L'invention de la globalité aux États-Unis pendant la Seconde Guerre mondiale

La première génération de la world history américaine

La 2^e génération : Abu-Lughod, Gunder Frank, Wallerstein

La 3^e génération de la world history

Recompositions conceptuelles

Essor et déclin des « Area Studies »

Le débat sur les origines du capitalisme

Giovanni Arrighi et Éric Mielants : du capitalisme diffus au capitalisme concentré

Le formidable essor de la *world history* aux États-Unis depuis les années 1980

Une institutionnalisation rapide de la world history aux États-Unis

Une profusion de travaux

L'objectif pédagogique de la world history

Chapitre 3 De la *world history* à la *global history*

L'affirmation de la *global history*

Bruce Mazlish, Wolf Schäfer et la « New Global History Initiative »

Un courant qui donne lieu à des réflexions sur l'appréhension du temps et de l'espace

La *Big History* et l'histoire environnementale

Une aspiration interdisciplinaire

L'histoire globale de l'environnement

Jared Diamond et le rôle des facteurs biologiques

Les échanges biologiques

La « géohistoire », de Braudel à Grataloup

Le spatial turn

Un va-et-vient entre local et global

Cultural, postcolonial et subaltern studies

Les Cultural studies

Les Postcolonial studies

Les Subaltern Studies

Autres travaux visant à battre en brèche l'occidentocentrisme

L'afrocentrisme

L'Atlantique noir de Paul Gilroy (1993)

Le Vol de l'histoire de Jack Goody (2006)

Jonathan Friedman et l'occidentalisme

Chapitre 4 L'histoire transnationale, connectée, croisée, partagée...

L'histoire transnationale

L'émergence du terme « transnational »

La notion de « transnational » appliquée à l'histoire

Un récent essor de l'histoire transnationale

De multiples études historiques sur des sujets transnationaux

L'étude des transferts culturels

L'histoire connectée

Sanjay Subramanyam

Romain Bertrand

Serge Gruzinski

L'histoire croisée, partagée (*shared, entangled history*)

Chapitre 5 De l'histoire économique globale à l'histoire culturelle globale en passant par l'anthropologie globale

L'histoire économique globale

L'histoire du capitalisme : Polanyi et la construction de l'économie de marché

Les travaux de Philippe Norel

Rosenthal et Wong, Before and Beyond Divergence : The Politics of Economic Change in China and Europe (2011)

L'anthropologie globale

Marc Abélès
Jean-Loup Amselle

Une histoire culturelle globale ?

Un difficile mariage entre histoire culturelle et histoire globale

L'étude des circulations culturelles

Utiliser l'interdisciplinarité et les différents outils et apports de l'histoire globale

L'emploi de méthodes quantitatives, une piste pour l'histoire culturelle globale

Rapprocher enjeux économiques et enjeux culturels ?

Quelques pistes en histoire culturelle transnationale

Conclusion de la première partie

Un courant riche en apports épistémologiques et méthodologiques

Une influence à relativiser

Un regard critique sur l'histoire globale

« Qui trop embrasse, mal étreint » : le risque d'un manque de rigueur

Des innovations pas si nouvelles que cela...

Une vision téléologique de l'histoire, célébrant la mondialisation libérale ?

Deuxième partie

Tendances actuelles de la recherche en histoire mondiale/globale

Un courant pas seulement américain mais représenté aussi par les chercheurs de plusieurs pays

L'histoire globale, signe d'une nouvelle identité de la profession d'historien

Chapitre 6 Les recherches menées en Occident

Des réflexions épistémologiques

Des manuels

Des recherches sur les institutions internationales

Une remise en question des conceptions fondatrices de l'ONU

L'Unesco et son projet d'Histoire de l'Humanité

L'histoire de l'OIT

Les institutions économiques internationales

Ludovic Tournès et les fondations philanthropiques américaines

Jean-Yves Mollier et l'histoire mondiale du livre et de l'édition

De multiples objets d'étude transnationaux

Histoire des techniques : un décentrage du focus vers les zones non occidentales

Le commerce

La longue histoire de la mondialisation

Les religions

Le climat

L'écologie

Le Moyen Âge

L'alimentation

La faim et la famine

Les maladies et les questions sanitaires

Les océans

Les contacts entre aires de civilisations

L'énergie

Les guerres et les violences

Les migrations

Le fait colonial

L'esclavage, objet d'étude global

Le Tiers Monde

États-Unis et coups d'État dans le Tiers Monde

Un renouveau de l'histoire comparée

Vers une histoire sociale mondiale ?

Une approche mondiale de certains événements historiques locaux ou régionaux

Chapitre 7 Décentrer le regard : les recherches en histoire mondiale/globale menées en Chine

L'histoire mondiale en Chine de la période maoïste aux années 1980

La difficile construction d'une histoire mondiale en Chine depuis les années 1980

Tendances récentes dans les travaux d'histoire globale en Chine

La Préhistoire, une période fondatrice

L'Antiquité

Le « Moyen Âge », une période d'intenses interactions

Les débuts de l'époque moderne

La route de la soie et l'« échange colombien »

De la Renaissance à l'époque contemporaine

La mémoire de la Seconde Guerre mondiale en Chine

L'étude des diasporas

Gros plan sur les passeurs entre les civilisations d'Orient et d'Occident

Une contestation du modèle centre/périphérie

Conclusion de la deuxième partie

Conclusion

Bibliographie indicative