Propos introductifs. Pierre Ragon

Enseigner la conscience du péché : fray Maturino Gilberti et les Indiens du Michoacán (Mexique, XVI^e siècle), Moisés Franco Mendoza

La « parole des anciens » ou huehuetlahtolli, une trouvaille franciscaine, Danièle Dehouve

Chants, danses indigènes et évangélisation au Nouveau Monde (XVI^e siècle), Patrick Lesbre

Les catéchismes testériens : un corpus homogène ?, Bérénice Gaillemin

Les communautés indiennes de John Eliot au XVII^e siècle, ou comment conduire des Algonquins à la Nouvelle Jérusalem, Liliane Crété

Une dévotion indigène entre Tezcatlipoca et saint Michel (Izucar, Nouvelle-Espagne, 1545), Éric Roulet

Dialogue de sourds, dialogue de l'évangélisation dans le Collasuyu andin, Thérèse Bouysse-Cassagne

Religion villageoise et extirpation d'idolâtrie : L'exemple d'Arequipa à la fin de la période coloniale, Frédéric Duchesne

Croyances, superstitions et orthodoxie religieuse dans une société métisse (Zacatecas, XVIII^e siècle), Soizic Croguennec

Des images en partage ? Les confréries de l'archevêché de Mexico à la fin du XVIII^e siècle, Nadine Béligand

Le catholicisme en Haïti dans la seconde moitié du xixe siècle : une piété romaine au service du vaudou ?, Philippe Delisle

Fray Cinto de Portillo ou l'utopie évangélisatrice d'un conquistador repenti, Bernard Grunberg

L'influence des « Lumières Radicales » dans le récit de voyage au Brésil de Pierre Moreau, protestant de Paray-le-Monial, Germaine Lemétayer

Convertir ou conserver ? Le travail du père Rivet à Vincennes (Indiana), 1795-1804, Tangi Villerbu

Église catholique et laïcité dans le Nord-Est du Brésil au XIX^e^ siècle : le Père Ibiapina et les « maisons de charité », Maristela Oliveira de Andrade

Conversion, évangélisation et miracles sur les océans. La vie religieuse en mer au XVII^e^ siècle à travers l'œuvre des missionnaires jésuites, Delphine Tempère

Une image, deux publics. Les confréries indienne et espagnole en l'Église Saint-Grégoire de Mexico, Luisa Elena Alcalá

Saints américains et images miraculeuses : Lima et Mexico, deux voies divergentes ?, Pierre Ragon

Protestantisme anglo-saxon et culture du merveilleux en Amérique du Nord à l'époque coloniale (XVII^e^–XVIII^e^ siècles), Lucia Bergamasco