

OBSERVATOIRE DES SOCIÉTÉS
DE L'Océan Indien

CONFÉRENCE
INTERNATIONALE
DE L'O.S.O.I. /
INTERNATIONAL
O.S.O.I. CONFERENCE



OSO.I

23 & 24 novembre 2017
Université de La Réunion
/ 23 & 24 november 2017
University of La Réunion

EDI- TO- RIAL

PAR ELISE RALSER
& YVAN COMBEAU



CONFÉRENCE INTER- NATIONALE DE L'O.S.O.I.

L'Observatoire des Sociétés de l'Océan Indien a été créé en 2010 à l'Université de La Réunion. Il conduit des recherches et des actions scientifiques pluridisciplinaires (Civilisation, Droit, Economie, Géographie, Histoire, Linguistique, Littérature, Science Politique...)

Chaque année, l'O.S.O.I. organise entre 5 et 7 manifestations (séminaire, colloque, journée d'études) et publie plusieurs ouvrages. En 2015, il tient son premier congrès international sur le thème "Dire l'océan Indien".

Un ouvrage a été publié, il réunit en deux tomes les textes présentés lors de ce colloque.

En 2017, cette première conférence internationale est l'expression d'une politique scientifique qui entend intensifier les partenariats de l'Observatoire. L'O.S.O.I. marque ainsi sa détermination pour dynamiser ses échanges et élargir son réseau de chercheurs.

Sur les deux journées des 23 et 24 novembre, la Fédération a souhaité organiser cette rencontre internationale afin de densifier son réseau de chercheurs et d'intensifier les recherches sur les sociétés de l'océan Indien.

Sur cette intensification des partenariats internationaux, l'O.S.O.I. se fixe quelques objectifs concrets parmi lesquels :

- Création d'un Comité scientifique dans le pilotage de l'O.S.O.I.
- Elargissement du Comité Editorial et Scientifique de la Revue de l'O.S.O.I.
- Direction de numéros de la Revue (période 2019-2022)
- Intégration dans les actions scientifiques de l'O.S.O.I. (2018)
- Préparation du Colloque international de l'O.S.O.I. (2019)

QUATRE MOMENTS SONT À L'ORDRE DU JOUR DE L'AGENDA DE LA CONFÉRENCE :

1

• Le 23 novembre (matinée). Après une courte présentation de l'O.S.O.I., il nous paraît essentiel de mieux "faire connaissance" afin de définir les projets qui peuvent nous fédérer. Il s'agit pour tous les participants de faire un point sur l'état des recherches et les projets à venir sur les sociétés de l'océan Indien. Un débat et des échanges doivent permettre de dégager des lignes directrices pour les 4 prochaines années.

Création d'un comité scientifique pour évaluer les projets de l'O.S.O.I.

Rôle d'une Fédération de recherches, enjeux et reconfigurations universitaires, dimension universitaire de l'Indianocéanie, réseaux à l'échelle internationale, liens avec les écoles doctorales, instruments de transmission des savoirs...

2

• Le 23 novembre (après-midi). Les programmes de l'O.S.O.I. pour l'année 2018 sont présentés (10 minutes maximum par présentation). Ce sont 7 actions qui ont obtenu des financements de l'O.S.O.I.. A travers ces appels à communications, à contributions, dans les domaines de l'économie, du droit, des SHS... il importe de concrétiser les partenariats internationaux et de permettre l'intégration de chercheurs qui ne sont pas de La Réunion. Suivi des travaux du COPIL de l'O.S.O.I., Appui aux projets des doctorants/docteurs, diffusion et valorisation des actions scientifiques...

3

• Le 24 novembre (matinée). La thématique Publier, Editer, Numériser constitue la trame de débats/échanges sur l'état des revues internationales qui s'ouvrent sur l'océan Indien. Un temps est aussi consacré à la présentation de la revue électronique de l'O.S.O.I. (Carnets de recherches de l'océan Indien) et des Presses Universitaires de l'Indianocéanie.

Intégration dans les comités éditoriaux, programmation des thématiques et direction de thématique pour un numéro de la revue...

4

• Le 24 novembre (après-midi). La séance porte sur la dimension indianocéanique dans les échanges de l'O.S.O.I. avec les chercheurs d'Afrique et d'Asie. Il nous faut également préparer le prochain (2^{ème} Congrès international) de l'O.S.O.I. en définissant le thème majeur de cette rencontre programmée pour 2019.

La synthèse des travaux doit aussi permettre de proposer un bilan/évaluation des objectifs de la conférence.

**Très cordialement,
Direction de l'O.S.O.I.**

EDITORIAL

BY ELISE RALSER
& YVAN COMBEAU



INTERNATIONAL O.S.O.I. CONFERENCE

The observatory of Indian Ocean Societies was created in 2010 at the University of La Réunion, with the aim of promoting research and pluridisciplinary activities in the areas of Cultural Studies, Law, Economics, Geography, History, Linguistics, Literature, Political Science...

Each year OSOI organizes 5 to 7 activities (seminars, conferences, workshops and study days) and publishes a number of books. In 2015, its first international congress was held on the theme of "Dire l'Océan Indien" culminating in a two-volume publication of the texts presented during the conference.

The two-day international conference to be held on the 23rd and 24th November aims to be the articulation of the OSOI scientific policy hinged on the strengthening of partnerships and expansion of its network of experts on Indian ocean societies.

A few goals within the broader objectives are :

- Creation of a scientific committee to steer O.S.O.I.
- Widening of the Editorial Committee of the O.S.O.I. Journal
- Direction of the Journal Issues for 2019-2022
- Integration of foreign scholars and tertiary institutions into research programmes financed by O.S.O.I. (2018)
- Preparation of the next International O.S.O.I. Conference (2019)

THE CONFERENCE WILL TAKE PLACE IN FOUR MOVEMENTS :

1

• 23 November (morning) : following a short presentation of O.S.O.I. and projects which could federate the participants, discussions will be conducted on research in progress as well as future projects on Indian Ocean societies. Debate and exchanges should enable us to trace a trajectory for the next four years. Creation of a scientific committee to assess the OSOI projects.

The Role of a Research Federation, strategies and university reconfigurations, the university dimension of Indocéanie, international networks, links with doctoral schools, instruments of transmission of knowledge.

2

• 23rd November (afternoon) : OSOI programmes for the year 2018 will be presented (10minutes maximum per presentation). There are 7 projects which received financing from O.S.O.I. Through these call for papers, contributions, in the area of economics, Law, Social and Human Sciences, it's important to concretize international partnerships and allow the integration of researchers who are not from Reunion. Report on the activities of the Steering Committee of O.S.O.I.

Support to projects of Phd candidates, Phd holders, promotion of scientific actions.

3

• 24th November (morning): Publishing, editing, digitalizing will be the main theme of debates and exchanges on international journals which explore Indian Ocean themes. Some time will be devoted to the presentation of the O.S.O.I. E journal (Carnets de recherches de l'océan Indien) as well as the projected Presses Universitaires de l'Indocéanie (Indian Ocean University Press).

4

• 24th November (afternoon) : the session will bear on the Indian Ocean dimension of O.S.O.I. exchanges with researchers from Africa and Asia. We will also prepare the next International Congress of O.S.O.I. by defining the major theme of that meeting, scheduled for 2019. The proceedings of discussions must also enable a report/assessment of the objectives of the conference.

**Best
O.S.O.I. Direction**

PRO- GRAM- ME / PRO- GRAM

CONFÉRENCE INTER-
NATIONAL DE L'O.S.O.I./
INTERNATIONAL O.S.O.I.
CONFERENCE



O.S.O.I.

FÉDÉRER LES
RECHERCHES SUR
LES SOCIÉTÉS
DE L'Océan Indien

JEUDI 23 NOVEMBRE 2017/
THURSDAY 23 NOVEMBER 2017

JOUR/DAY

#1



AMPHI GENEVAUX
Faculté des Lettres et des Sciences humaines

8h30

Accueil des participants

9H00

Ouverture de la Conférence

Doyen de la F.L.S.H.

Président de la Région Réunion

Président de l'Université

Directeur de l'O.S.O.I :

"Les Objectifs de la conférence"

1^{re} demi-journée :

FÉDÉRER LES CHERCHEURS

9H30

**Fédérer des chercheurs en lettres,
sciences humaines et sociales.**

Conférence animée par :

Serge BOUCHET, François HERMET,

Marie-Annick LAMY-GINER, Élise RALSER,

Vilasnee TAMPOE-HAUTIN

- Présentation de la fédération de recherches de l'O.S.O.I. (laboratoires, axes de recherche, espaces de recherches, prix de la thèse...)
- Présentation de quelques manifestations scientifiques menées sous l'égide de l'O.S.O.I. (5/7 minutes chacun)

Serge BOUCHET :

"Histoire et cartes de l'océan Indien"

Jean-Philippe WATBLED :

"Les langues de l'océan Indien"

François HERMET :

"5 ans de départementalisation à Mayotte – enjeux juridiques et économiques"

10H45

**Fédérer des chercheurs sur le thème
des sociétés de l'océan Indien**

Présentation des universités, structures et unités de recherche des chercheurs participant à la conférence (1 représentant par pays et/ou centre de recherche – 5/7 minutes chacun) :

**Afrique du Sud, Australie, Canada, Comores,
France (La Réunion et Mayotte), Inde,
Madagascar, Maurice, Mozambique, Pays-Bas,
Seychelles, Sri Lanka**

12H00/REPAS

2^e demi-journée :

**FÉDÉRER LES IDÉES ET LES
ÉNERGIES**

14H00

**Les manifestations scientifiques de l'O.S.O.I.
pour 2018**

Présentation des différents projets
(7 à 10 minutes chacun)

Jean Michel JAUZE :

Définis-moi l'Indianocéanie

Carpanin MARIMOUTOU :

Les mouvements culturels légitimés et alternatifs dans l'océan Indien, XIX^e-XX^e siècle : revues, arts, littérature, presse, propagande et contre-propagande

Corinne DUBOIN :

Océan Indien : écotones, zones de contact et tiers-espaces

Jean-Baptiste SEUBE :

Le droit privé de l'environnement dans l'océan Indien : quelle efficacité ?

Laurent DIDIER :

Les accords de partenariat économique dans l'océan Indien

Fabrice FOLIO :

Le Mozambique pluriel : un pays à l'heure des opportunités et défis

Florence PELLEGREY :

Du gage d'affection à l'archive : Les objets témoins de l'histoire de la vie privée dans les sociétés de l'océan Indien

15H15/PAUSE

15H30

**Les sociétés de l'océan Indien : programmes
et projets des partenaires venus de l'Afrique du
Sud, Australie, Comores, Madagascar, Mayotte,
Mozambique, Inde, Seychelles, Sri Lanka...**

Présentation des projets pluridisciplinaires de recherche des chercheurs invités : une personne désignée par chaque "délégation" expose les projets/programmes.

17H00

Conclusions des travaux

VENREDI 24 NOVEMBRE 2017/
FRIDAY 23 NOVEMBER 2017

JOUR/DAY

#2



AMPHI GENEVAUX

Faculté des Lettres et des Sciences humaines

3^e demi-journée :

FÉDÉRER PAR LA VALORISATION
DE LA RECHERCHE : PUBLIER –
ÉDITER – NUMÉRISER

9H15

Revues scientifiques & Presses universitaires

Présentation des revues scientifiques sur
l'océan Indien

Christian BOUCHARD :

Journal of the Indian Ocean Region

Colette ZYTNIKI :

La Revue Outre-Mers

Nira WICKRAMASINGHE :

Leiden University Press Book series

Élise RALSER et Olivier DUPÉRÉ :

Revue juridique de l'océan Indien

Prosper ÈVE :

La revue historique de l'océan Indien

10H30/PAUSE

10H45

Marie-Annick GINER :

Carnets de recherches de l'océan Indien

(La revue électronique de l'O.S.O.I.)

Carpanin MARIMOUTOU :

Présentation des Presses universitaires

indianocéaniques de l'université de La Réunion

12H00/REPAS

SALLE DES CONSEILS DE L'UNIVERSITÉ

4^e demi-journée :

FÉDÉRER LES PARTENARIATS
LES PERSPECTIVES POUR
2019

14H00

Philippe PEYCAM :

Les sociétés de l'océan Indien, entre Afrique
et Asie : présentation de l'International Institute
for Asian Studies

Débats sur la thématique du colloque
international de l' O.S.O.I. de 2019.

15H30/PAUSE

15H45

Bilan sur les partenariats et les objectifs
de la conférence

Synthèse des travaux Yvan COMBEAU





LES INTERVE- NANTS/ SPEAKERS



INTERNATIONAL /INTERNATIONAL

Doris Anna Sherryl Atayi/Seychelles

Victor Bianchini/Mayotte

Christian Bouchard/Canada

Louis Arnaud Carpooran/Maurice

Masséande Chami - Allaoui/Les Comores

Cesar Cumbe/Mozambique

Mouhssini Hassani-El-Barwane/Les Comores

Assoweh Hibo Moumin/Afrique de l'Est (Djibouti)

Esmeralda Longepée/Mayotte

Georges Nicette/Seychelles

Abdallah Nouroudine/Les Comores (Moroni)

Cynthia Parfait/Madagascar (Diego Suarez)

Martinho Pedro/Mozambique

Philippe Peycam/Pays-Bas

Pedro Pombo/Inde

Ramarolanto-Ratiaray/Madagascar (Antananarivo)

Jeanot Ramaramanana/UCM-Madagascar

Meg Samuelson/Australie

Aurélien Siri/Mayotte

Patrick Vrancken/Afrique du Sud

Nira Wickramasinghe/Pays-Bas/Sri Lanka

Colette Zytnicki/France

ÎLE DE LA RÉUNION /RÉUNION ISLAND

Serge Bouchet/Maitre de conférences en histoire médiévale

Yvan Combeau/Professeur en histoire contemporaine/
Directeur de l'O.S.O.I.

Laurent Didier/Docteur en économie

Corinne Duboin/Professeur en langues, littératures
anglo-saxonnes/Directrice du laboratoire DIRE

Olivier Dupéré/Maitre de conférence en droit public

Prosper Eve/Professeur en histoire moderne

Fabrice Folio/Maitre de conférences en géographie
physique, humaine, économique et régionale

Vilasnee Hautin/Professeur en civilisation britannique
et Commonwealth

François Hermet/Maitre de conférences en économie

Jean-Michel Jauze/Professeur en géographie physique,
humaine, économique et régionale/Doyen de l'UFR Lettres
et sciences humaines

Marie-Annick Lamy/Maitre de conférences en géographie
physique, humaine, économique et régionale

Carpanin Marimoutou/Professeur en langue et littérature
françaises/Vice-doyen en charge de la recherche de l'UFR
Lettres et sciences humaines

Florence Pellegry/Maitre de conférences en langues,
littératures anglo-saxonnes

Elise Ralser/Professeur en droit privé/Directrice adjointe
de l'O.S.O.I.

Jean-Baptiste Seube/Professeur en droit privé

Jean-Philippe Watbled/Professeur en sciences du langage/
Directeur du laboratoire LCF

Remerciements :

Direction et personnels de l'UFR LSH

Service financier de l'UFR LSH

Direction de la logistique, de l'hygiène et de la sécurité,

Direction des usages du numérique, Pôle recherche



DORIS ANNA SHERRYL ATAYI

UNIVERSITÉ DES SEYCHELLES
/ RÉPUBLIQUE DES SEYCHELLES



Doris Atayi est diplômée de l'Université d'East Anglia en Angleterre où elle a obtenu une licence puis une maîtrise en conseil / psychothérapie.

Elle est conseiller professionnel / psychothérapeute. Elle est actuellement professeur à plein temps dans la Faculté d'Art et de Développement Social à l'Université des Seychelles.

Avant de rejoindre l'Université des Seychelles, Doris a été employée pendant deux ans à l'Institut de Gestion des Seychelles en tant que chargée de recherche, où elle a mené différents travaux de recherche. Elle a aussi réalisé des suivis thérapeutiques pour les patients d'une clinique privée.

Doris est également en charge de divers programmes, projets et activités de formation. Par exemple, elle a été en charge d'une recherche sur la situation des familles et les systèmes de soutien aux Seychelles ; elle a animé un atelier sur le Trouble de Déficit de l'attention et Hyperactivité avec des enseignants et des personnels éducatifs ; elle a également proposé un atelier sur le thème de la gestion du stress. Elle collabore actuellement à deux projets de recherche aux Seychelles. L'un sur les usages des drogues et l'autre sur la pauvreté des femmes.

Doris Atayi (is) graduate at University of East Anglia in UK, and completed her Master's Degree of Counselling/ Psychotherapy.

She is a professional counsellor/ Psychotherapist. She is now a full time Lecturer at the University of Seychelles in the Faculty of Art and Social Development.

Before joining University of Seychelles, Doris was employed for two years at the Seychelles Institute of Management as a Research Officer, where she undertook a range of research-related tasks. Her practical experience included working in the UK as a counsellor/ psychotherapist for an organization serving the needs of young people between the ages of 12 and 25. In Seychelles she offered psychological therapeutic services to patients referred by a private clinic. Doris has also undertaken a variety of training programmes, projects and activities. For instance, she led an investigation into the situation of families and support systems in Seychelles; she facilitated a workshop on Attention Deficit Hyperactivity Disorder to school counsellors and teachers; and she offered another workshop on the subject of stress management. She is now in the process of collaborating in two research projects in Seychelles. One on the Drug situations in Seychelles and the other one on Women Experiences of poverty in the Seychelles.



VICTOR BIANCHINI

CENTRE UNIVERSITAIRE
DE FORMATION ET DE RE-
CHERCHE/MAYOTTE



Victor Bianchini est maître de conférences en sciences économiques au CUFR de Mayotte.

Initialement diplômé du Magistère d'économie et du Master THEME de l'Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne, il obtient un contrat doctoral au sein de la même Université, puis un poste d'ATER à Sciences Po Strasbourg. Il devient Docteur en sciences économiques en décembre 2014, et c'est l'année suivante qu'il obtient son poste de maître de conférences au CUFR de Mayotte.

Ses enseignements sont variés : ils vont des matières fondamentales pour l'analyse économique, jusqu'à l'histoire de la pensée économique et la philosophie.

Au niveau de la recherche, ses activités portent principalement sur l'économie mahoraise orientée autour des questions relatives au développement et des activités informelles (en passant par l'anthropologie économique), l'histoire de la pensée économique, et l'économie à la lumière de la littérature.

Victor Bianchini is currently Assistant Professor in economics at the University Center of Mayotte.

Graduating first from the Magistère of economics and the Master THEME of the University Paris 1 of Panthéon-Sorbonne, he obtained a doctoral contract from the same university, then an ATER research position at Sciences Po Strasbourg. In December 2014, he obtained a PhD in economics before being appointed Assistant Professor.

His teachings are various: they range from standard analysis economics, to history of economic thought and philosophy. With respect to his research activities, they concern Mayotte's economy related to development and informal activities (through economic anthropology), history of economic thought, and economics in light of literature.



CHRISTIAN BOUCHARD

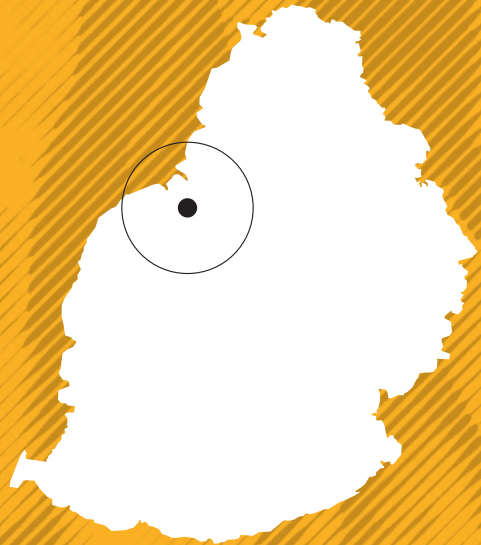
UNIVERSITÉ LAURENTIENNE
/CANADA

Christian Bouchard est professeur titulaire à l'École de l'environnement de l'Université Laurentienne (Sudbury, Canada) où son enseignement se concentre sur le développement durable. Diplômé d'un Ph.D. en géographie (Université Laval, 2001).

Ses travaux portent essentiellement sur la géopolitique dans l'océan Indien et sur le sud-ouest de l'océan Indien, avec un intérêt particulier pour la géopolitique maritime et les petits États et territoires insulaires de la région. Il est actuellement rédacteur associé au *Journal of the Indian Ocean Region* (Routledge, Taylor & Francis Group) ainsi que membre des comités de rédaction des *Cahiers de géographie du Québec* (Université Laval, Québec) et de *Vertigo – La revue électronique en sciences de l'environnement* (Université du Québec à Montréal). Il est également un membre fondateur de l'Indian Ocean Research Group (IORG Inc.). À titre de corédacteur associé, il vient de publier un numéro spécial du *Journal of the Indian Ocean* sur le thème de "Indian Ocean Islands: Geopolitics, Ocean, Environment" (JIOR, vol. 13, no. 2, juillet 2017). Un nouveau projet de publication pour cette même revue devrait être initié prochainement et porter sur le sud-ouest de l'océan Indien.

Christian Bouchard is full professor at the School of the Environment at Laurentian University (Sudbury, Canada) where his teaching concentrates on sustainable development. Holding a Ph.D. in geography (Université laval, Québec).

His research work focusses mainly on Indian Ocean geopolitics and the Southwest Indian Ocean, with a particular interest for maritime geopolitics and the small island states and territories of the region. He is actually associate editor for the Journal of the Indian Ocean Region (Routledge, Taylor & Francis Group) as well as a member of the editorial boards for the Cahiers de géographie du Québec (Université Laval, Québec) and Vertigo – La revue électronique en sciences de l'environnement (Université du Québec à Montréal). He is also founding member of the Indian Ocean Research Group (IORG Inc.). As guest co-editor, he has just published a special issue of the Journal of the Indian Ocean on the theme of "Indian Ocean Islands: Geopolitics, Ocean, Environment" (JIOR, vol. 13, no. 2, July 2017). A new publication project for this same journal should be initiated soon and will focus on the Southwest Indian Ocean.



ARNAUD CARPOORAN

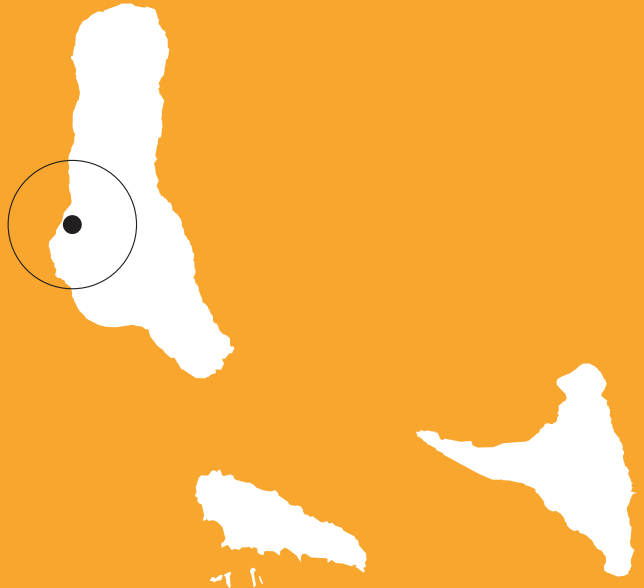
UNIVERSITÉ DE MAURICE
/ RÉPUBLIQUE DE MAURICE

Mauricien de naissance, le Professeur Arnaud Carpooran détient une licence et une maîtrise de lettres modernes de l'Université de La Réunion. Il a ensuite fait un DEA à l'Université d'Aix en Provence et détient un doctorat en sciences du langage de cette même université depuis 2000.

Sociolinguiste de formation et auteur de l'ouvrage : *Ile Maurice : des langues et des lois*, publié chez le Harmattan en 2002 dans la collection Langue et développement, Arnaud Carpooran est surtout connu pour son dictionnaire créole unilingue (le premier du genre) intitulé *Diksioner Morisien*. Si la première édition en version intégrale de celui-ci date de 2009 (la deuxième édition a été publiée aux Editions le Printemps en 2011), le prototype par contre a été conçu en 2004-2005 à l'Université de La Réunion dans le cadre d'une bourse postdoctorale dont avait alors bénéficié l'auteur. Enseignant-chercheur en (socio-)linguistique à l'Université de Maurice depuis 1993, Arnaud Carpooran est également connu comme celui qui a lancé les études créoles (longtemps considéré comme tabou à Maurice) comme filière d'enseignement universitaire. Titulaire d'une chaire en *French and Creole Studies* depuis 2014, il occupe le poste de Doyen de la Faculté des sciences sociales et humaines de l'Université de Maurice depuis juillet 2017.

Mauritian by birth, Professor Arnaud Carpooran holds a BA and a Masters in French Literature from the University of La Réunion. He also has a DEA from Aix en Provence University and a Phd in Linguistics from the same University.

He is a sociolinguist by training and author of Ile Maurice: des langues et des lois, published by Harmattan in 2002 in the collection devoted to Language Development. Arnaud Carpooran is known fro his Unilingual Creole Dictionary (the first every) Diksioner Morisien. He is currently Associate Professor in Socio Linguistics at the University of Mauritius. He is chair in French and Creole Studies since 2014, occupying the post of Dean of the Arts and Social Sciences Faculty at the University of Mauritius since July 2017



MASSÉANDE CHAMI – ALLAOUI

UNIVERSITÉ DES COMORES
/ UNION DES COMORES

**Masséande Chami-Allaoui est Maître de conférences
en littérature comparée à l'Université des Comores (UDC).**

Ses recherches, depuis plusieurs années, portent sur les dynamiques socio-culturelles dans l'Archipel des Comores et dans les communautés comoriennes installées à l'extérieur de ces îles et plus particulièrement en France métropolitaine et à La Réunion.

Ces dynamiques sont analysées entre réalités et représentations : les textes littéraires constituent une matière intéressante qui permet, au-delà de l'observation des faits de sociétés, de mieux saisir ce que véhicule le discours littéraire sur ces faits. Une thèse soutenue en octobre 2011 sur "les réécritures dans les littératures de l'Archipel des Comores" et un ouvrage sous presse questionnent et analysent les interactions entre langues et cultures. Cette réflexion prend en considération la complexité du contexte de production des œuvres, au croisement d'une culture traditionnelle orale et d'une culture écrite musulmane. Ces dernières sont en relation, depuis des époques différentes, avec les autres cultures présentes dans l'archipel, dont la culture francophone au sein de laquelle la littérature comorienne constitue actuellement un champ d'étude intéressant.

Masséande Chami-Allaoui coordonne l'équipe de recherche EDSCLE (Espaces, Dynamiques de Sociétés, de Cultures et de Langues). Elle est aussi Directrice des relations internationales de l'Université des Comores.



**Masséande Chami-Allaoui is Associate Professor
in Comparative Literature at the University of the Comoros
(UDC). Ph.D. in geography (Université Laval, Québec).**

Her research has borne on the socio-cultural dynamics of this Archipelago and in Comorian communities settled outside the island, in particular in metropolitan France and in La Réunion. Masséande Chami-Allaoui is coordinator of the research team EDSCLE (Espaces, Dynamiques de Sociétés, de Cultures et de Langues) and head of International relations at the University of the Comoros.



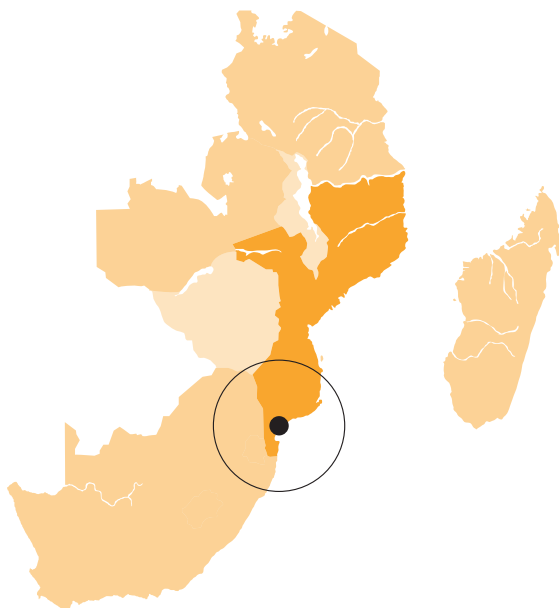
CÉSAR CUMBE

UNIVERSITÉ PÉDAGOGIQUE DE
MAPUTO/MOZAMBIQUE

Enseignant-chercheur à l'Université Pédagogique, Maputo-Mozambique, César CUMBE est Docteur en Sciences du Langage (Université Paris Descartes Sorbonne).

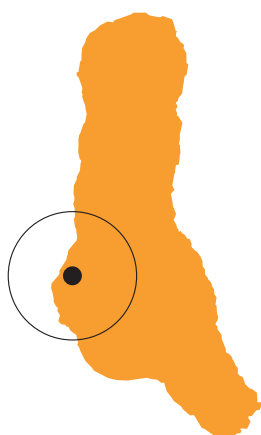
Ses thèmes de recherche sont les pratiques langagières urbaines, en particulier, l'écrit informel, le plurilinguisme, le langage, la mobilité et l'éducation. Sa thèse proposait une approche sociolinguistique de l'écrit informel à Maputo et son appropriation orale (2008). Par ailleurs, il coordonne les études anthropologiques et linguistiques au Centre de recherche en études mozambicaines et ethnosciences.

Quelques publications : "Plurilinguisme et urbanité : étude sociolinguistique des pratiques langagières informelles à Maputo-Mozambique", in *Espaces, Mobilités et Éducation Plurilingues*, EAC, France, 2016 ; "Formal and informal toponymic inscription in Maputo: towards an urban socio-linguistics and anthropology of streetnaming", in *Place Names in Africa: Colonial Urban Legacies, Entangled Histories* ; Springer International 2016 ; *Écritures urbaines : Lire, Ecrire et Agir dans la ville*, en collaboration avec Béatrice Fraenkel et Francesca Cozzolino, Maputo, Alcance, 2015 ; "Le journalisme citoyen au Mozambique : nature, légitimité et enjeux sociaux" en collaboration avec Maud Pelissier, in *Communication, Technologie et Développement*, n°2 octobre 2015, <http://www.comtec.dev.com> ; "Le Mozambique conté par sa toponymie officielle et non officielle : approche sociolinguistique des odonymes officiels et populaires à Maputo" in Marie Rose AbomoMaurin et Rigobert Tchameni (dir), *Toponymie et pluridisciplinarité*, Harmattan Cameroun, 2014.



Professor-Researcher at Universidade Pedagógica, Maputo, Mozambique, César CUMBE holds a PhD in Language Sciences (awarded by Paris University Descartes Sorbonne).

His research topics are urban linguistic practices and in particular, informal writing, multilingualism, language, mobility and education. His PhD thesis advocated for a sociolinguistic approach to informal writings in Maputo and its oral appropriation (2008). In addition, he has been coordinating a number of anthropological and linguistic studies at the Research Centre on Mozambican and Ethnoscience Studies. His publications include: Plurilinguisme et urbanité: étude sociolinguistique des pratiques langagières informelles à Maputo-Mozambique, in Espaces, Mobilités et Éducation Plurilingues, EAC, France, 2016; "Formal and informal toponymic inscription in Maputo: towards urban socio-linguistics and anthropology of street naming", in Place Names in Africa: Colonial Urban Legacies, Entangled Histories; Springer International 2016; Escrituras Urbanas: Ler, Escrever e Agir na Cidade or Urban writings: Read, Write and Act in the City, in collaboration with Béatrice Fraenkel and Francesca Cozzolino, Maputo, Alcance, 2015; "Le journalisme citoyen au Mozambique: nature, légitimité et enjeux sociaux" in collaboration with Maud Pelissier, in Communication, Technologie et Développement, no. 2 October 2015, <http://www.comtec.dev.com>; Maputo in Marie Rose Abomo Maurin & Rigobert Tchameni (dir), Toponymie et pluridisciplinarité, Harmattan Cameroun, 2014



MOUHSSINI HASSANI- EL-BARWANE

UNIVERSITÉ DES COMORES
/UNION DES COMORES



**Maître de Conférences à l'Université des Comores,
Chercheur associé au CNDRS, et au CRESOI,
membre du Conseil Scientifique de "l'EDR Prélude"
et Président du Conseil Scientifique de l'Université
des Comores.**

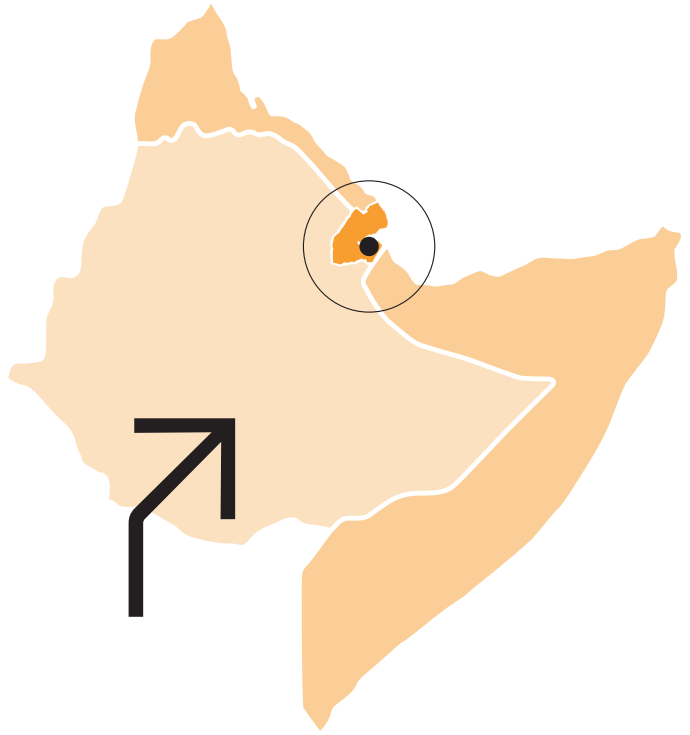
Suite à la soutenance de sa thèse de Doctorat nouveau régime à l'Université de La Réunion, sur "le système foncier comorien de 1841-1975", en avril 2010, Mouhssini Hassani-El-Barwane est classé à la Section CNU : 22 (Histoire/civilisations : mondes modernes, mondes contemporains). Il est associé à l'organisation des séminaires, colloques, conférences... universitaires à vocation scientifique, aux Comores, dans la région et sur le plan sur le plan international. Il présente des communications et publie certains travaux dans des revues et ouvrages scientifiques. Il est Co coordonnateur de l'EDSCL, une des équipes de recherche en édification à l'Université des Comores. Elle développe une approche de la recherche autour de la problématique fédératrice "Espace, dynamiques de sociétés, de cultures et de langues" et sur les partenariats dans les formations.

Mouhssini HASSANI-EL-BARWANE is holder of a PHd from the University of La Réunion, "le système foncier comorien de 1841-1975", which he earned in April 2010. He currently is associate professor at the University of the Comoros, associate researcher with the CNDRS and at CRESOI, member of the Scientific Committee of the University of the Comoros.



ASSOWEH HIBO MOUMIN

UNIVERSITÉ DE DJIBOUTI
/ RÉPUBLIQUE DE DJIBOUTI



Née à Djibouti, terre de rencontres et de partages, Dr. Hibo Moumin Assoweh, a fait des études de lettres dans deux universités françaises : Paul-Valéry de Montpellier 3 et l'Université de Bourgogne. Elle obtient un doctorat en Sciences littéraires générales et comparées au Centre International d'études Francophones de Paris Sorbonne en 2011.

Elle a notamment enseigné le français et l'histoire-géographie dans différents collèges et lycées depuis 1994 avant de débiter une carrière d'enseignante-chercheuse à l'Université de Djibouti en novembre 2004. Elle est depuis maître de conférences en Littératures francophones à la Faculté des Lettres, Langues et Sciences Humaines (FLLSH). Entre 2011 et 2014, elle a également occupé deux postes administratifs : chef du département des études en Sciences et Techniques de l'Information et de la Communication (STIC) et directrice de la Vie Étudiante. En octobre 2015 elle est nommée directrice du Centre de Recherche Universitaire de Djibouti. Elle est actuellement présidente de la Caravane du livre de Djibouti, une association culturelle qui milite activement depuis novembre 2016 pour la promotion de la lecture et de l'écriture. Auteur, poète et critique littéraire, elle a publié un essai, *L'émergence de la littérature djiboutienne d'expression française* en juillet 2015 aux éditions des Presses académiques francophones, a dirigé la publication de *Passerelle*, recueil de poésie, aux Editions du Net en octobre 2016, et vient de publier son premier recueil de poésie, *Femmes*, aux Editions du Net.

Dr. Hibo Moumin was born in Djibouti, French speaking territory in the Horn of Africa. She has studied literature at two French universities, at Paul-Valéry of Montpellier 3, and at the University of Bourgogne. She defended her PhD thesis at Paris-Sorbonne in November 2011.

Currently she is lecturer of French and comparative literature at the Faculty of Literature, Languages and Humanities at the University of Djibouti, as well as Head of the Department of Science and Techniques of Information and Communication. Passionate about the French language literature of Africa and elsewhere, she digs regularly into the analysis of literary discourse of the Horn of Africa and explores in particular the poetic originality of Djiboutian French language short stories, novels and plays.

*She is also currently president of the Book Caravan of Djibouti, a cultural association that has actively promoted reading and writing since November 2016. Dr. HIBO MOUMIN ASSOWEH, author, poet and literary criticism, has published a book, *The emergence of Djiboutian literature of French expression* in July 2015 with the editions of the French Academic Press, has directed the publication of *Passerelle*, collective of poetry, to Net Editions in October 2016. And has just published his first collection of poetry, *Women*, with same Editions.*



ESMERALDA LONGEPEE

CENTRE UNIVERSITAIRE DE
FORMATION ET DE RECHERCHE
/MAYOTTE

Esméralda Longépée est maître de conférences en géographie environnementale au Centre universitaire de formation et de recherche (CUFR) de Mayotte.

Actuellement, elle est impliquée dans deux projets de recherche qui ont pour terrain d'étude l'île de Mayotte. Depuis 2 ans, avec Claire Harpet, anthropologue associée au Muséum d'histoire naturelle de Paris, elle étudie les sensibilités paysagères des habitants de Mayotte. En parallèle, depuis quelques mois, elle fait partie du projet ARESMA¹ qui réunit une équipe interdisciplinaire de chercheurs (écologie, géomorphologie, géomatique, littérature, sociologie, géographie, didactique) sur l'étude des mangroves de Mayotte. Ce projet a obtenu un financement de la Fondation de France pour trois ans (2018-2020). Avant son arrivée à Mayotte, elle a réalisé un postdoctorat dans le cadre du projet CRISIS qui portait sur le risque de submersion marine dans la commune de Leucate sur la côte méditerranéenne (France) où elle était chargée d'évaluer la culture du risque des habitants et acteurs clés. Sa thèse de doctorat a porté sur la résilience des systèmes atolliens aux risques météo-marins dans le contexte du changement climatique, avec pour cas d'étude les îles de Kiribati dans le Pacifique Sud.

¹ Agir sur la résilience des systèmes socio-écologiques de mangroves de Mayotte afin de favoriser leur préservation



Esméralda is Associate Professor in environmental geography of the University Center of Education and Research of Mayotte (CUFR).

Currently, she is involved in two scientific projects related to Mayotte Island. For two years, with Claire Harpet, an anthropologist associated to the Natural History Museum of Paris, she has been working on landscape sensitivity of Mayotte inhabitants. Parallel, for few months, she is part of the ARESMA² project that brings together an interdisciplinary team of researchers (ecology, geomorphology, geomatics, literature, sociology, geography, didactics) on study of Mayotte mangroves. This project is fund by France Foundation for the next three years (2018-2020). Before coming to Mayotte, she undertook a postdoctorate in CRISIS project on the risk of sea flooding on Leucate municipally in Mediterranean coast (France). She tasked her with the assessment of risk culture of inhabitants and stakeholders. Its PHD thesis was on the resilience of atoll systems to climate related hazards in the context of climate change, with for case studies the islands of Kiribati in the South Pacific.

² Acting on the resilience of mangrove social-ecological systems in Mayotte to foster their preservation



GEORGES NICETTE

UNIVERSITÉ DES SEYCHELLES
/ RÉPUBLIQUE DES SEYCHELLES

Georges Nicette a rejoint l'Université des Seychelles (UniSey) en 2014. Il a intégré l'équipe des chercheurs en sciences sociales. Auparavant, il a contribué en tant que consultant à l'élaboration du nouveau programme d'études en sciences sociales, qui comprend une importante expertise en travail social.

Diplômé de l'Université Edith Cowan dans l'ouest de l'Australie, il est titulaire d'une licence en travail social (2008) ainsi qu'un diplôme de troisième cycle en administration des affaires (2009). En 2014, il a obtenu une maîtrise en sociologie (mention théorie sociale et culturelle), à l'Université du Staffordshire en Angleterre.

Travailleur social expérimenté, il a exercé différentes activités dans ce domaine. Il a ainsi travaillé pendant cinq ans comme un agent de probation pour le Ministère du Développement social et de la culture et pour le ministère de l'Immigration.

Depuis 2010, Il a acquis une précieuse expérience d'enseignement à l'Institut National de la Santé et des Etudes Sociales et au Centre pour l'apprentissage et l'éducation à distance des adultes du Ministère de l'Education avant de rejoindre Unisey 2014.

Ses thématiques de recherches sont :

- Les questions liées à la drogue
- Les pratiques de genre
- La lutte contre la pauvreté
- La justice pour mineurs
- Capital social et culture
- La formation en travail social/développement
- La recherche qualitative/perspective postmoderne



Joined UniSey as a full-time Lecturer in Social Work in 2014, as a core member of the newly-formed Social Science team. Prior to that, he contributed on a consultancy basis to the development of the new Social Science degree programme, which includes a major specialism in Social Work.

Graduated from the Edith Cowan University in Western Australia, in 2008 with a Bachelor's degree in Social Work. Also with Edith Cowan University, the following year (2009) obtained a Postgraduate Certificate in Business Administration. In 2014, graduated with an MA in Sociology (majoring in Social and Cultural Theory), with Staffordshire University in the UK. Very experience social worker and has undertaken a variety of roles as a social work practitioner. Worked for five years as a probation officer for the Ministry of Social Development and Culture and, before that, for the Ministry of Immigration. Also worked as an intern for the South West Aboriginal Medical Services in 2007 and, on the basis of good performance, was subsequently employed until departed from Australia in 2009.

Since 2010, Georges has gained valuable lecturing experience with the National Institute of Health and Social Studies and with the Ministry of Education's centre for Adult Learning and Distance Learning Education before joining Unisey 2014.

Research interests are

- *Drugs issues*
- *Gender practices*
- *Poverty alleviation*
- *Juvenile justice*
- *Social capital & culture*
- *Social work education/development*
- *Qualitative research/Postmodernist perspective*



ABDALLAH NOUROUDINE

UNIVERSITÉ DES COMORES
/ UNION DES COMORES

**Abdallah Nouroudine est titulaire d'un Doctorat
et d'une Habilitation à Diriger des Recherches (HDR)
en philosophie et épistémologie..**

Sa thèse de doctorat porte sur le thème : "Technique et cultures"; celle de l'HDR est intitulée "Travail et développement". Il a été chargé de cours en France durant plusieurs années dans le Département d'Ergologie de l'Université de Provence. En 2005, il a été recruté comme enseignant chercheur à l'Université des Comores avant d'être nommé Secrétaire Général du Ministère de l'Education Nationale de 2011 à 2014. Il est actuellement Directeur Général du Centre National de Documentation et de Recherche Scientifique des Comores (CNDRS) et Professeur à l'Université des Comores.

Il est l'auteur de l'ouvrage "Techniques et Cultures. Comment s'approprie-t-on des technologies transférées ?", publié aux Editions Octarès, à Toulouse. Il a aussi publié plusieurs articles dans différentes revues scientifiques sur les thématiques du travail, des techniques, de la culture, du patrimoine, de l'éducation et du développement.

***Abdallah Nouroudine holds a Phd and a Research
Accreditation (HDR) in philosophy and epistemology.***

His Phd focussed on the theme Techniques and cultures, and his accreditation "Work and Development". He worked in the Department of Ergology at the University of Provence and at the University of the Comoros before being appointed General Secretary of the Ministry of Education from 2011 to 2014. He is the author of a number of articles as well as the monograph "Techniques et Cultures. Comment s'approprie-t-on des technologies transférées ?", published by Editions Octarès, in Toulouse.



CYNTHIA PARFAIT

UNIVERSITÉ D'ANTSIRANANA
/MADAGASCAR

Cynthia Volanosy Parfait est maître de conférences en Littérature Francophone à l'Université d'Antsiranana depuis 2015.

Elle est actuellement le Doyen de la Faculté des Lettres et Sciences Humaines. Elle a co-écrit avec Jean-Louis Cornille l'article, "Le retour aux sources des enfants prodiges : l'exemple malgache" dans l'ouvrage collectif *Identités, migrations et territoires dans l'océan Indien*, sous la direction de Jacqueline Andoche, Eileen Williams-Wanquet, Michel Watin, (Epica Éditions, 2014, pp. 53-63). Elle a publié un chapitre de sa thèse "L'Interculturalité dans les romans malgaches contemporains" dans la revue *Affsa*, (n°45, 2015, pp. 88-102). Elle a également collaboré dans l'ouvrage *Les Littératures francophones de l'archipel des Comores* sous la direction de Buata B. Malela, Linda Rasoamanana et Rémi A. Tchokothe, "Le Calvaire des baobabs : un roman du "tout-monde"", (Classique Garnier, 2017, pp. 151-163). Ses recherches actuelles portent sur l'ethos dans le discours littéraire francophone.



Cynthia Volanosy Parfait has been an Associate Professor in Francophone Literature at the University of Antsiranana since 2015.

She is currently the Dean of the Faculty of Arts and Humanity Sciences. She co-authored with Jean-Louis Cornille the article, "Le retour aux sources des enfants prodiges : l'exemple malgache" in the collective work *Identities, migrations and territories in the Indian Ocean*, under the direction of Jacqueline Andoche, Eileen Williams-Wanquet, Michel Watin, (Epica Editions, 2014, pp. 53-63). She has published a chapter of her thesis "L'Interculturalité dans les romans malgaches contemporains" in the *Affsa Journal*, (n° 45, 2015, pp. 88-102). She also collaborated in the book, under the direction of Buata B. Malela, Linda Rasoamanana and Rémi A. Tchokothe, "Le Calvaire des baobabs : un roman du "tout-monde"", (Classique Garnier, 2017, pp. 151-163). Her current research focuses on the ethos of Francophone literary discourse.

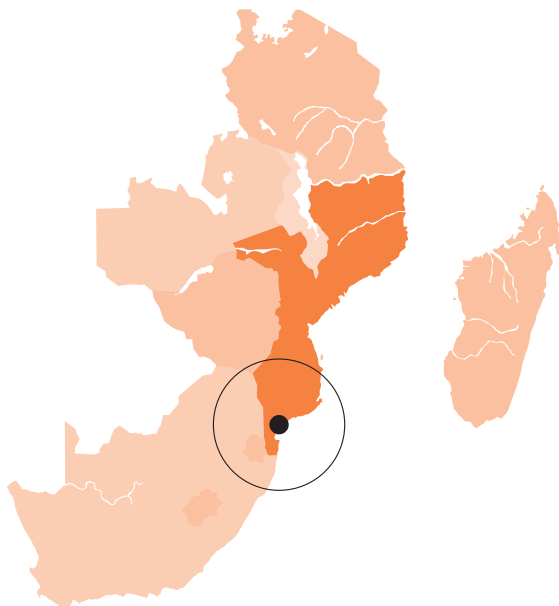


MARTINHO PEDRO

UNIVERSITÉ PÉDAGOGIQUE
DE MAPUTO/MOZAMBIQUE

Martinho PEDRO est Docteur en Sciences du Temps et de l'Espace, Secteur de recherche Histoire et Civilisations : Histoire des Mondes Modernes, Histoire du Monde Contemporain, de l'Art à l'Université de Poitiers – France et enseignant à l'Universidade Pedagógica de Moçambique (Maputo), notamment en Anthropologie Culturelle et sur le Mozambique Contemporain.

Il a comme axes de recherches : (i) Socio-anthropologie & dynamiques sociales (Tradition et modernité dans l'espace impérial colonial portugais), domaines sur lesquels il a fait plusieurs participations en colloques et conférences nationaux et internationaux, avec 4 articles acceptés en revues avec comité de lecture et plusieurs d'autres en actes de colloques (ii) Géopolitique / Sud-Ouest de l'océan Indien, dont l'intention est de voir comment l'Afrique Australe et la région Sud-Ouest de l'océan Indien, a pu tracer ses rapports régionaux dans le cadre de la dynamique mondiale, en mobilisant la religiosité, la politique et l'économie.



Martinho PEDRO is Doctor in Space and Time Sciences, Research Area History and Civilizations: History of the Modern Worlds, History of the Contemporary World, Art at the University of Poitiers - France and teacher at the Universidade Pedagógica of Moçambique (Maputo), notably in Cultural Anthropology and on Contemporary Mozambique.

His research interests are: (i) Socio-anthropology & social dynamics (Tradition and modernity in the Portuguese colonial imperial space), areas in which he has made several contributions to national and international symposia and conferences, with 4 articles accepted in reviews with "peer review" and several others in conference proceedings (ii) Geopolitics / Southwest Indian ocean, whose intention is to see how Southern Africa and the South-West region of Indian ocean, could draw their regional reports within the framework of the world dynamics, by mobilizing the religion, the politics and the economy.



PHILIPPE PEYCAM

UNIVERSITÉ DE LEYDE
/PAYS-BAS

Philippe Peycam est le directeur de l'Institut International des Études Asiatiques (IIAS), à l'université de Leyde, aux Pays-Bas.

Philippe Peycam est historien de l'Asie du Sud-Est, spécialisé sur le Vietnam. Il a obtenu son doctorat à la *School of Oriental and African Studies*, Université de Londres. Son dernier livre est intitulé *The Birth of Vietnamese Political Journalism: Saigon 1916-30*, Columbia University Press, 2012. Pendant 10 ans, Peycam a travaillé au Cambodge et aux États-Unis, pour développer un institut à la fois académique, culturel et éducatif dans le Cambodge de l'après-guerre, le Centre des Études Khmères (CKS). Il travaille actuellement sur un manuscrit intitulé *Cultural Renewal Amidst Social Ruins? Reflections on Cultural Activism in Cambodia*. Au IIAS, Peycam s'est engagé à développer ou renforcer les initiatives fondées sur des réseaux internationaux - Newsletter, programme 'International Convention of Asia Scholars' (ICAS) - et à approfondir ses activités intellectuelles et sociétales. Celles-ci s'articulent autour de trois thèmes : villes asiatiques, patrimoines et identités, Asie globale. Sous ce dernier sujet, Peycam coordonne deux programmes transrégionaux, inter-disciplinaires et sectoriels, *local-global*, : 'Repenser les Études Asiatiques (et Aréales) dans un Contexte Global' (2014-2016), et 'Humanités Sans Frontières, l'Asie et l'Afrique dans le Monde' (2017-2021). Ces deux programmes ont été et sont partiellement financés par la *Andrew W. Mellon Foundation*, à New York. Une des initiatives majeures développées du IIAS est la facilitation de plateformes d'échanges intellectuels et culturels transrégionaux Sud-Sud notamment Afrique-Asie, Amérique Latine-Asie, et océan Indien. Un des événements emblématiques a été la première conférence de l'Association Africaine des Études Asiatiques à Accra, Ghana, en 2015 (400 participants, 50 nationalités, 50 panels et table-rondes).



Philippe Peycam is the director of the International Institute of Asian Studies, Leiden, The Netherlands.

*Educated at the School of Oriental and African Studies, London, Peycam is a trained historian whose recent book *The Birth of Vietnamese Political Journalism: Saigon 1916-30*, Columbia University Press, 2012 traces the origins of a Vietnamese public culture of contestation during the colonial occupation. For 10 years, Dr. Peycam worked as founding director of the Center for Khmer Studies, an academic and capacity building institution in Cambodia. He is working on an essay based on his Cambodian experience to frame a reproducible programmatic model aimed at civil society empowerment through cultural and intellectual institutional development.*

At IIAS, Dr. Peycam has engaged the institute in a concomitant reinforcement of its global network-based activities (ICAS, Newsletter, fellowships, international masterclasses) and a deepening of its intellectual and societal impact under three thematic clusters (Urban, with the trans-sectorial Urban Knowledge Network Asia; Critical Heritage, with the facilitation of an international graduate studies platform in Europe and Asia; Global, by extending the scope of Asian studies beyond Asia and the West, notably with Africa and Latin America). Dr. Peycam also coordinates two transnational programmes supported by the Andrew Mellon Foundation: "Rethinking Asian Studies in the Global Context" (2014-2016) and "Humanities across Borders, Asia and Africa in the World" (2017-2020). Both initiatives seek to develop alternative epistemologies for a more inclusive and connected Global Humanities realm.



PEDRO
POMBO



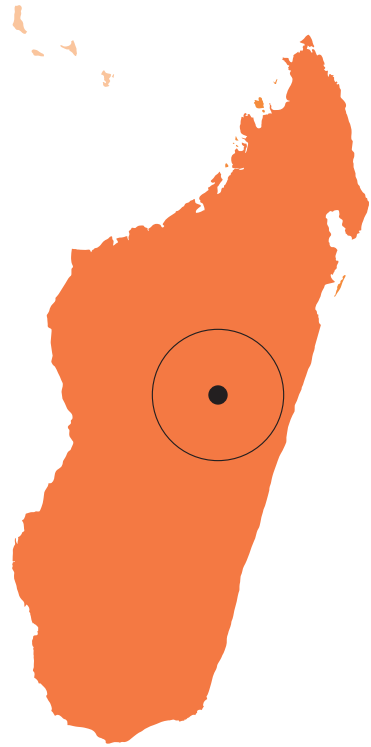
INDIAN INSTITUTE OF TECHNO-
LOGY GANDHINAGAR/INDE

Pedro Pombo est professeur assistant invité à l'Institut Indien de Technologie de Gandhinagar (Inde) depuis 2015.

La même année, il obtient son doctorat en Anthropologie à l'Institut Universitaire de Lisbonne (ISCTE-IUL - Portugal) avec une exploration ethnographique sur l'espace, l'histoire locale et les récits biographiques dans le sud du Mozambique. Après son diplôme en Arts Décoratifs et Design (1998), il a développé une recherche sur l'architecture et l'urbanisme Indo-Portugais avant de s'engager sur une période de recherches ethnographiques au Mozambique. Cette expérience sur les deux rives de l'océan Indien est au cœur de ses recherches sur les multiples dimensions des circulations maritimes à travers les dialogues interdisciplinaires en croisant cartographie et archives. Il fait également une place à l'étude du patrimoine immatériel. Plus récemment, Pedro Pombo a étudié les connexions entre le Mozambique et Diu (Inde) et les topographies contemporaines de l'Afrique en Inde à travers l'esthétique de la production des textiles, les récits de migrations et les projets d'arts contemporains, interrogeant les possibles archéologies du contemporain dans l'océan Indien.

Pedro Pombo is a Visiting Assistant Professor of Anthropology at IIT Gandhinagar (India) since 2015.

In the same year he received his PhD in Anthropology from ISCTE- IUL, Lisbon (Portugal) with an ethnographic exploration on space, belonging, local history and personal narratives in Southern Mozambique. After graduating in Decorative Arts and Design (1998), he developed research on Indo-Portuguese architecture and urbanism before taking long periods of ethnographic work in Mozambique. The experience of doing ethnography in both margins of the Indian Ocean sustains his research on the multiple dimensions of maritime circulations through interdisciplinary dialogues, crossing cartography and archive with intangible heritage, personal narratives and material culture. More recently, Pedro investigates the connections between Mozambique and Diu (India) and the contemporary topographies of Africa in India through the aesthetics of textile production, stories of migration and contemporary art projects, inquiring possible archaeologies of the contemporary in the Indian Ocean world.



RAMAROLANTO – RATIARAY

UNIVERSITÉ D'ANTANANARIVO
/MADAGASCAR



Après avoir dirigé pendant une dizaine d'années le Centre d'Études Rurales de la Faculté de Droit, d'Economie, de Gestion et de Sociologie, de l'Université d'Antananarivo, le professeur Ramarolanto-Ratiaray dirige actuellement Le Centre d'Études et de Recherches Juridiques (CEReJ)

Le CEReJ fédère en son sein six laboratoires (les laboratoires "Du droit de la personne et de la famille", "Du droit des affaires, de la propriété intellectuelle et des nouvelles technologies", "Du droit rural et de l'environnement", "Du droit social et droit du travail", "Du droit public et des libertés fondamentales"). Les travaux de M. Ramarolanto-Ratiaray portent principalement sur l'observation d'une part du système juridique de Madagascar, d'autre part des sociétés du monde rural malgache dans leur confrontation avec la modernité. Appliquant la sociologie du droit aux diverses disciplines juridiques telles les droits fondamentaux ou le droit du contrat, dans une tentative de comprendre et de faire comprendre l'évolution du droit dans un système juridique en quête de repères, M. Ramarolanto-Ratiaray veut convaincre qu'aucune société ne peut vivre en autarcie et ne pas se préoccuper du monde qui l'entoure, que ce soit sur le plan interne comme sur le plan international. Mais d'un autre côté, ses responsables doivent intégrer le fait qu'un dispositif législatif destiné à une société humaine ne peut être performant qu'en prenant en compte les réalités locales et non pas se contenter de reprendre telles quelles des dispositions issues d'autres expériences, aussi légitimes soient-elles.

Tel est le sens des enquêtes qu'il est actuellement en train de mener avec le CEReJ dans différents endroits de l'île sur le droit de l'environnement. Et sa dernière communication à l'académie malgache (Mai 2017) sur le système juridique de Madagascar face aux concepts émergents veut témoigner de cet engagement.

After directing the Centre for Rural studies at the Law and Economics faculty of the University of Antananarivo for ten years, Ramarolanto-Ratiaray is currently head of the Centre for Law Studies (CEReJ) which federates six research centres.

His research bears on the observation of the legal system in Madagascar and the malagasy rural world facing modernity. At present, he is conducting groundwork with the CEReJ in various parts of the island on Environmental law : his latest paper on the legal system in Madagascar, facing emerging concepts, presented to the Malagasy academy, in May 2017 is witness to his commitment to the idea of Malagasy societies need to look forward and ahead, all the while taking into account local realities.



JEANNOT RAMIARAMANANA

UNIVERSITÉ CATHOLIQUE DE
MADAGASCAR/MADAGASCAR

Jeannot Ramiaramanana a une longue carrière universitaire en tant que professeur, chercheur, et responsable de formation.

Il a effectué des missions d'enseignement dans différentes universités de par le monde (Europe, Afrique, Amérique), et a été invité dans plusieurs manifestations scientifiques nationales et internationales. Notamment, tous les ans et depuis une quinzaine d'années, il vient à l'Université de La Réunion en tant que Professeur Invité assurer un cours à la Faculté de Droit et Sciences Economiques sur "Enjeux du Développement Durable". En Novembre 2015, lors du colloque international "Dire l'océan Indien" organisé par l'OSOI, il a fait une communication intitulée "l'intégration économique régionale, outil de développement : enjeux dans l'océan Indien (COI)", publiée en 2017 dans un ouvrage collectif. Aujourd'hui, il dirige, depuis sa création en 2001, le C3ED-M (Centre d'Economie et d'Ethique pour l'Environnement et le Développement - Madagascar) rattaché au Département Economie, Faculté DEGS, de l'Université d'Antananarivo. Il est aussi le Directeur de l'Ecole Doctorale, en charge des Relations Internationales de l'UCM (Université Catholique de Madagascar). Membre de l'ISEE et l'ASEE (International Society Ecological Economics, African Society Ecological Economics). Ses domaines d'intérêt couvrent le développement durable, l'économie régionale et territoriale. Il est aussi membre et conseiller scientifique de l'Unité Mixte Internationale Résiliences (UMI-Résiliences), programme de recherche rattaché à l'IRD (Institut de Recherche pour le Développement).

Jeannot Ramiaramanana has a long academic career as a teacher, researcher, and training manager.

He has performed teaching assignments at different universities around the world (Europe, Africa, America), and has been invited to several national and international scientific events. In particular, every year and for about fifteen years, he came to the University of Reunion as a "Visiting Professor" to provide a course at the Faculty of Law and Economics on "Issues of sustainable development". In November 2015, at the International symposium "Dire l'Océan Indien" organized by the OSOI, he made a communication entitled "Regional economic integration, development tool : issues in the Indian Ocean (IOC)", published in 2017 in a collective book. Today, he has been leading, since its creation in 2001, the C3ED-M (Centre for Economics and Ethics for Environment and Development-Madagascar) attached to the Department of Economics, Faculty DEGS, University of Antananarivo. He is also the Director of the Doctoral School, in charge of the International Relations of the UCM (Catholic University of Madagascar). A member of the ISEE and the ASEE (International Society Ecological Economics, African Society Ecological Economics), his areas of interest cover sustainable development, the regional and territorial economy. He is also a member and a scientific adviser of the International Mixed Unit Resilience (UMI-resilience), a research program attached to the IRD (Research Institute for Development).



MEG SAMUELSON



UNIVERSITÉ D'ADELAÏDE
/AUSTRALIE

Meg Samuelson est Maître de conférence au Département d'anglais et d'écriture créative, membre du centre JM Coetzee et du centre de recherche Fay Gayle pour la recherche sur le genre à l'Université d'Adélaïde, Australie.

Elle est chercheuse-associée à l'Université de Stellenbosch, Afrique du sud. Elle a publié de nombreux travaux sur les littératures sud-africaines et se spécialise dans les études sur l'océan Indien, auteure de *Remembering the Nation, Dismembering Women? Stories of the South African Transition*. Elle est co-éditrice la série "Maritime Literature and Culture" dans la collection new Palgrave MacMillan.

Meg Samuelson is a lecturer in the Department of English & Creative Writing and a member of the JM Coetzee Centre for Creative Practice and the Fay Gayle Centre for Research on Gender at the University of Adelaide, Australia, and is a research associate of Stellenbosch University, South Africa.

She has published widely on southern African literatures and in Indian Ocean studies, including the monograph Remembering the Nation, Dismembering Women? Stories of the South African Transition, and is currently preparing manuscripts provisionally titled 'South African Literatures: Land, Sea, City'; 'Amphibian Aesthetics: Writing from the African Indian Ocean Littoral'; and, with Pamela Gupta, 'Photographic Culture in Zanzibar, 1868-2018'. Her most recent articles in Indian Ocean studies include: "Searching for stoke in Indian Ocean Surf zones: surfaris, offshoring and the shore-break" (Journal of the Indian Ocean Region, 2017); "Coastal Form: amphibian positions, wider worlds and planetary horizons on the African Indian Ocean littoral" (Comparative Literature, 2017), "Producing a world of remains in Indian Ocean Africa" (African Studies, 2016), "Rendering the Cape-as-port: Sea-Mountain, Cape of Storms/Good Hope and Adamastor in local-world literary formations" (Journal of Southern African Studies 2016). She is co-editor of the new Palgrave MacMillan book series "Maritime Literature and Culture".



AURÉLIEN SIRI

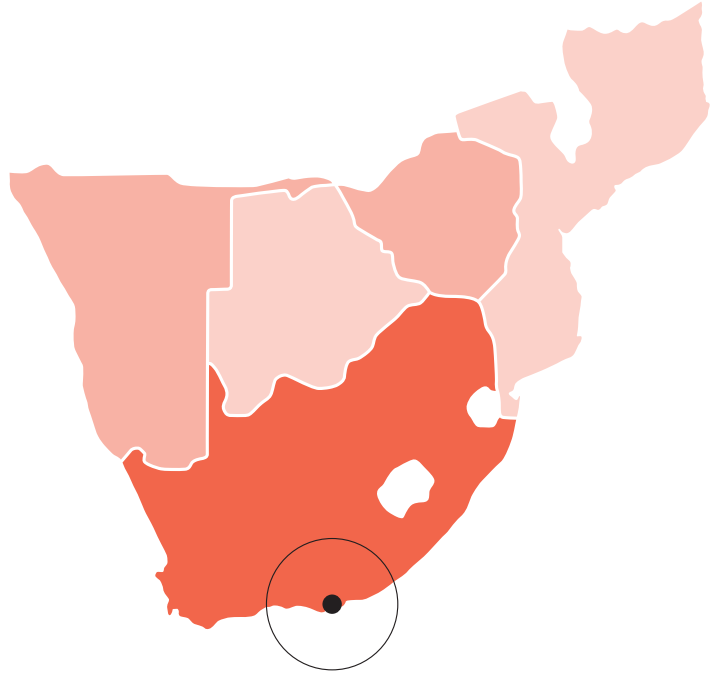
CENTRE UNIVERSITAIRE DE
FORMATION ET DE RECHERCHE
/MAYOTTE

Aurélien SIRI occupe, depuis 2013, les fonctions de maître de conférences en droit privé au Centre Universitaire de Formation et de Recherche (CUFR) Mayotte.

Depuis le 20 décembre 2016, il en est également le Directeur, après avoir été, pendant plus de trois années, responsable du Département Droit-Economie-Gestion. Il est aussi le responsable et le créateur, en 2015, d'une formation inédite, civique et civile, originale et contextualisée, sur les valeurs de la République et les religions, labélisée par le Ministère de l'Intérieur. Il a été, de 2014 à 2016, vice-président de la Commission scientifique du CUFR. Il dispense des cours magistraux en licence de Droit et d'AES, dans des matières très diverses (introduction générale au droit, droit des contrats, droit des contrats spéciaux, droit de la responsabilité, droit judiciaire privé, droit des affaires...). Il est membre du Laboratoire de Droit privé et de Sciences criminelles de l'Université d'Aix-Marseille (EA 4690). Sa thèse de doctorat en droit des contrats intitulée : *Le mutuus dissensus. Notion – Domaine – Régime*, a été soutenue à l'Université d'Aix-Marseille, publiée en 2015 aux P.U.A.M. et récompensée par un prix de thèse. Il a collaboré à la rédaction d'un ouvrage de droit comparé intitulé *Le droit anglais en 100 mots. 100 notions fondamentales du droit anglais à l'épreuve du droit français*, publié en 2013 chez les Éditions Lamy.

Aurélien SIRI has since 2013 been Associate Professor in Law at the Centre Universitaire de Formation et de Recherche (CUFR) in Mayotte which he has also directed.

Since 2016 he is at the head of the Law-Economics-Management Department. His Phd on Law and contracts Le mutuus dissensus. Notion – Domaine – Régime, was defended at the Aix-Marseille University, published inn 2015 at the P.U.A.M, receiving a Phd award. He has collaborated in the a collective work on comparative Law Le droit anglais en 100 mots. 100 notions fondamentales du droit anglais à l'épreuve du droit français, in 2013 by Éditions Lamy, in 2013.



PATRICK VRANCKEN

CHAIRE SUD-AFRICAINE DE
RECHERCHE SUR LE DROIT DE
LA MER ET LE DÉVELOPPEMENT
EN AFRIQUE / **AFRIQUE DU SUD**

**Le professeur Patrick Vrancken est titulaire
d'une licence en droit de l'Université libre de Bruxelles
ainsi que d'un LLM et un LLD de l'Université du Cap.**

Il a plus de 25 ans d'expérience administrative, pédagogique et de recherche dans le secteur universitaire. Il est l'auteur de nombreuses contributions dans des revues et livres accrédités. Il est l'auteur de *South Africa and the Law of the Sea*, publié par Brill en 2011. Il est le titulaire depuis le premier juillet 2013 de la Chaire sud-africaine de recherche sur le droit de la mer et le développement en Afrique, qui est hébergée par l'Université Nelson Mandela, financée par le Ministère sud-africain des Sciences et de la Technologie et administrée par la Fondation nationale sud-africaine pour la Recherche. Il fut le leader adjoint du Laboratoire de la gouvernance et des services de protection maritime qui s'est tenu à Durban en 2014 au début de l'Opération Phakisa du gouvernement sud-africain. Il dirige le *Journal of Ocean Law and Governance in Africa*. Il est aussi l'éditeur principal et un des contributeurs d'un ouvrage intitulé *Le Droit de la mer: L'UA et ses Etats membres*, qui sera publié par Juta avant la fin 2017.

Professor Patrick Vrancken holds a Bachelor of Law from the Free University of Brussels as well as LLM and LLD degrees from the University of Cape Town.

*He has 25 years teaching, research and academic management experience at university level. He is the author of numerous research outputs in South African and foreign accredited law journals and books. Prof Vrancken is the author of *South Africa and the Law of the Sea* published by Brill in 2011. He is the incumbent since the 1st of July 2013 of the South African Research Chair in the Law of the Sea and Development in Africa hosted by the Nelson Mandela University, funded by the South African Department of Science and Technology and managed by the South African National Research Foundation. He was deputy leader of the South African government's Operation Phakisa Marine Protection Services and Governance Lab held in Durban in 2014. He is the managing editor of the *Journal of Ocean Law and Governance in Africa* as well as the main editor and one of the contributors to a book entitled: *The Law of the Sea: The AU and its Member States*, to be published by Juta before the end of 2017.*

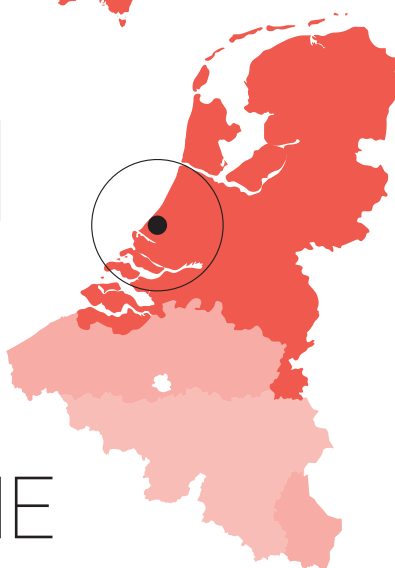


NIRA WICKRAMASINGHE

UNIVERSITÉ DE LEYDE
/PAYS-BAS

Nira Wickramasinghe est historienne et professeur d'études modernes sur l'Asie du Sud et directrice du programme d'études sur l'Asie du Sud et du Sud-Est à l'Université de Leyde aux Pays-Bas.

Elle est également présidente du conseil d'administration de l'Institut international d'études asiatiques (IIAS). Elle a été professeur dans le Département d'histoire de l'Université de Colombo, Sri Lanka jusqu'en 2009. Elle a grandi à Paris et a étudié à l'Université de Paris IV - Sorbonne et à l'Université d'Oxford où elle a obtenu son doctorat en histoire moderne en 1989. Elle a été lauréate des bourses Robert McNamara et Fulbright à New York University, professeur invité à l'École des Hautes Études en Sciences Sociales à Paris, lauréate de la bourse de la British Academy Fellow à St Antony's College à Oxford et de la bourse Shelby Cullom Davis Centre for Historical Studies de l'Université de Princeton en 2008-2009. Elle a écrit sur la modernité au Sri Lanka, le colonialisme, les politiques identitaires, la résistance et l'historiographie. Parmi ses livres les plus récents sont : *Sri Lanka in the Modern Age. A History* (Oxford University Press 2015) ; *Metallic Modern. Everyday Machines in Colonial Sri Lanka* (Berghahn Press 2014) ; *L'Invention du Vêtement National au Sri Lanka* (Karthala Press 2006). Ses recherches actuelles explorent les sens multiples associés au fait d'"être un esclave" dans le monde de l'océan Indien aux XVIII^e et XIX^e siècles en utilisant une variété d'archives transnationales. Elle est la co-rédactrice d'une nouvelle série à Leiden University Press intitulée *Critical, Connected Histories*.



Nira Wickramasinghe is Chair/Professor of Modern South Asian Studies and Head of the Program on South and Southeast Asian studies at Leiden University in the Netherlands.

*She is also the Chair of the Board of Directors of the International Institute for Asian Studies. She was a professor in the Department of History at the University of Colombo, Sri Lanka until 2009. She grew up in Paris and studied at the University of Paris IV - Sorbonne and at the University of Oxford where she earned her doctorate in Modern History in 1989. She has been a World Bank Robert McNamara fellow, a Fulbright senior scholar at New York University, a visiting professor at the Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales in Paris, a British Academy Fellow at St Antony's College, Oxford and a fellow at the Shelby Cullom Davis Center for Historical Studies at Princeton University in 2008-2009. She has written widely on modernity in Sri Lanka, colonialism, identity politics, resistance as well as historiography. Some of her more recent books are *Sri Lanka in the Modern Age. A History* (Oxford University Press 2015) ; *Metallic Modern. Everyday Machines in Colonial Sri Lanka* (Berghahn Press 2014); *L'Invention du Vêtement National au Sri Lanka* (Karthala Press 2006). Her present research explores what it means "to be a slave" in the Indian Ocean world in the 18th-19th centuries using a variety of transnational archives. She is the joint-chief editor of a new series at Leiden University Press entitled *Critical, Connected Histories*.*



COLETTE ZYTNIICKI

REVUE OUTER-MERS.
REVUE D'HISTOIRE/FRANCE

**Colette Zytnicki est Professeur émérite d'histoire
contemporaine Université de Toulouse-Jean Jaurès,
Laboratoire FRAMESPA.**

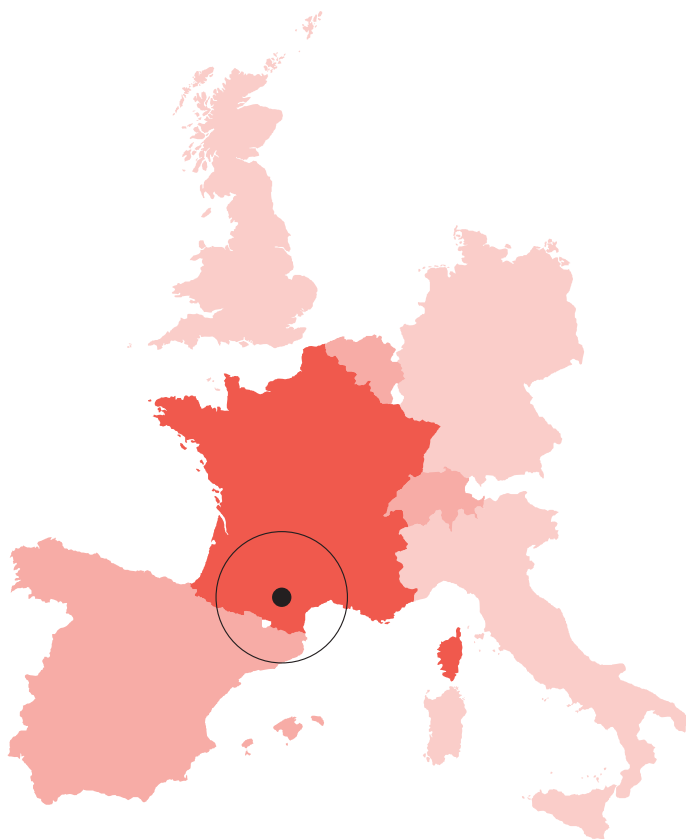
Elle est vice-Présidente de la Société française d'histoire des outre-mers et rédactrice en chef de la revue *Outre-Mers. Revue d'histoire*. Ses travaux portent sur l'histoire de la colonisation française au Maghreb.

Quelques publications récentes :

L'histoire des Juifs du Maghreb à l'époque coloniale. Constructions et usages du passé, Paris, PUPS, 2011. "D'une rive à l'autre. Les Juifs d'Algérie de 1962 à nos jours", Hélène Hoog (dir.), *Juifs d'Algérie*, Paris, Skira/Musée d'art et du judaïsme, 2013, p. 172-188. "De la place forte à la capitale des hivers. L'invention de Biskra en ville touristique (1844-1939)", in Charlotte Jelidi, *Villes maghrébines en situations coloniales*, Paris, Karthala, 2014 p. 137-154. "Des hôtels au Sahara. Un projet impérial ? Algérie 1860-1962", *Pensions complète ! Tourisme et hôtellerie* (XVIIIe-XXe siècle), in Jean-Yves Andrieux et Patrick Harismendy (dir.), Presses universitaires de Rennes, premier trimestre 2015.

"The 'East' of the Maghreb Jews : its Creation and Representation in the Scholarly Literature of the Nineteenth and Twentieth Centuries", Ethan B. Katz, Lisa Moses Leff, and Maud S. Mandel (ed.), *Colonialism and the Jews* ; Providence, Brown University Press, 2016.

Algérie terre de tourisme. Histoire d'un loisir colonial, Paris, Vendémiaire, 2016.



**Colette Zytnicki is Emeritus Professor of Contemporary
History at the University of Toulouse -Jean Jaurès,
Laboratoire FRAMESPA.**

She is Deputy President of the Société française d'histoire des outre-mers (French society of Historians of the overseas territories) and Chief Editory of the journal *Outre-Mers. Revue d'histoire*. Her research bears on the history of French colonization in North Africa.

A few recent publications

"L'histoire des Juifs du Maghreb à l'époque coloniale. Constructions et usages du passé", Paris, PUPS, 2011. "D'une rive à l'autre. Les Juifs d'Algérie de 1962 à nos jours", Hélène Hoog (dir.), *"Juifs d'Algérie"*, Paris, Skira/Musée d'art et du judaïsme, 2013, p. 172-188. "De la place forte à la capitale des hivers. L'invention de Biskra en ville touristique (1844-1939)", in Charlotte Jelidi, *"Villes maghrébines en situations coloniales"*, Paris, Karthala, 2014 p. 137-154. "Des hôtels au Sahara. Un projet impérial ? Algérie 1860-1962", *"Pensions complète ! Tourisme et hôtellerie"* (XVIIIe-XXe siècle), in Jean-Yves Andrieux et Patrick Harismendy (dir.), Presses universitaires de Rennes, premier trimestre 2015. "The 'East' of the Maghreb Jews : its Creation and Representation in the Scholarly Literature of the Nineteenth and Twentieth Centuries", Ethan B. Katz, Lisa Moses Leff, and Maud S. Mandel (ed.), *"Colonialism and the Jews"*; Providence, Brown University Press, 2016. *"Algérie terre de tourisme. Histoire d'un loisir colonial"*, Paris, Vendémiaire, 2016.

6

LABORA- TOIRES



LES 6 UNITÉS DE RECHERCHE COMPOSANT LA FÉDÉRATION

1.CEMOI

Centre d'Economie et Management de l'Océan Indien.

cemoi.univ-reunion.fr

2.DIRE

Déplacements, Identités, Regards, Écritures.

dire.univ-reunion.fr

3.IRISSE

Ingénierie, Recherche et Intervention, Sport, Santé et Environnement.

irisse.univ-reunion.fr

4.CRJ

Centre de Recherches Juridiques.

crj.univ-reunion.fr

5.OIES

Océan Indien : Espaces et Sociétés.

new-oies.univ-reunion.fr

6.LCF

Laboratoire de recherche sur les espaces créoles et francophones.

lcf-reunion.fr

OBSERVATOIRE DES SOCIÉTÉS
DE L'Océan Indien **O.S.O.I.**

Université de La Réunion

15, avenue René Cassin, CS 92003

97744 Saint-Denis Cedex 9

osoi@univ-reunion.fr

osoi.univ-reunion.fr

