Table des matières

François-Xavier Fauvelle-Aymar, Bertrand Hirsch, Introduction

I. Derrière l'écrit, ou les ruses de l'oralité

1. Rokhaya Fall, De la nécessité de réactualiser le recours à la «tradition orale » dans l'écriture du passé africain

2. Jose da Silva Horta, As tradições orais wolof de transmissão cabo-verdiana : a memoria de Buumi Jeleen e dos Njaay na ilha de Santiago, (Séculos XV-XVIII)

3. Claude-Hélène Perrot, Les Éotilé sont-ils des autochtones ? Traditions orales, relations de voyage et cartes anciennes

4. Nicole Lemaitre, L'écriture et la parole du prédicateur : études sur les rapports entre l'écrit et l'oral chez Lefèvre d'Étaples et ses disciples, (Meaux, 1521-1525)

5. André Thiéblemont, De l'enquête en pays combattant

6. Christian Seignobos, La difficile écriture de l'histoire : l'exemple des Muzuk et des Masa du Cameroun

II. Comment l'histoire s'écrit, ou les ruses du pouvoir

7. Marie-Laure Derat, Censure et réécriture de l'histoire du roi Zara Yaeqob (1434-1468) : analyse des deux versions de la « chronique » d'un souverain éthiopien

8. Bertrand Hirsch, Genèse de l'historiographie dans le royaume chrétien d'Éthiopie. Une nouvelle interprétation des chroniques des rois Zär'ä Ya'eqob et Bä'edä Maryam (XVe siècle)

9. Liliane Daronian, Anti-lieux de mémoire au pays du génocide des Arméniens. Récit de voyage

10. Gérard Chouin, Contraintes de la production des écrits de voyage « en Guinée » et leur incidence sur l'écriture de l'histoire

11. Chouki El Hamel, The Register of the Slaves of Sultan Mawlay Isma'il in Late Seventeenth-Century Morocco

12. David Robinson, European imperial regimes as Muslim powers

13. Inke Weichert, Les souveraines dans les systèmes politiques duaux en Afrique : l'exemple de la lingeer au Sénégal

III. Savoirs et représentations, ou les ruses de la mémoire

14. Christian Décobert, La ville de mémoire. La quête de savoir en Islam médiéval ..

15. Monique Chastanet, Le temps, la mémoire et la vie : noms de famines et « noms de fatiguée » en pays soninké (Sénégal)

16. Henri Médard, Pouvoir et territoire au royaume du Buganda (OugandaTanzanie)

17. Sophie Narain, L'image du peuple Zoulou en France au XIXe siècle

18. François-Xavier Fauvelle-Aymar, La correspondance entre Raymond Mauny et Władisław Filipowiak au sujet de la fouille de Niani (Guinée), capitale supposée de l'empire médiéval du Mali

19. Françoise Doutreuwe, Bernard Salvaing, À propos de l'évolution architecturale de la mosquée de Sankoré à Tombouctou

IV. Retours aux sources, ou les ruses de l'enquête

20. Job Kasantchis, L'inscription dite de Sembrouthès, pseudo-roi d'Aksum

21. Robin Seignobos, L'insaisissable royauté nubienne : analyse de deux cas de transmission « décalée » de l'information chez les géographes arabes (IXe-XIIIe siècle)

22. Peter Mark, À la recherche des marranes perdus

23. Maria Emilia Santos Madeira, O bosque sagrado do Senhor da Chuva (a demarcação da fronteira sudeste de Angola)

24. Tal Tamari, Un poème arabe en traduction bambara : la Muc allaqa d'Imru' l-Qays

Bibliographie et travaux de **Jean Boulègue**